6 Les complément circonstanciels :

lieu, temps, manière, moyen, cause, conséquence, but, comparaison

J'observe

1 **Soulignez les phrases contenant un complément circonstanciel.**

a. Il est aimé de tous.
b. Il revient de vacances.
c. La maison de mes parents est grande.
d. De treize heures à 16 heures, il n'y aura personne.

2 **Indiquez quelle circonstance indique les mots en gras dans les phrases suivantes.**

a. Il sort **du collège**. [X] lieu [ ] temps
b. Il tremble **de joie**. [ ] conséquence [X] cause
c. Il pleut **depuis ce matin**. [ ] lieu [X] temps
d. Tu marches **vite** ! [X] manière [ ] moyen

J'apprends

EXO 3

1. Rappels généraux

- Les compléments circonstanciels indiquent les **circonstances d'une action ou d'un état**. On peut très souvent **les déplacer** ou **les supprimer** dans la phrase.
- La fonction complément circonstanciel peut être remplie par un **nom**, un **groupe nominal**, un **pronom**, un **adverbe**, un **infinitif**, un **gérondif**, une **proposition subordonnée conjonctive**.
- Le complément circonstanciel est souvent **précédé d'une préposition**.

2. Le lieu, le temps, la manière et le moyen

Compléments circonstanciels	Exemples
EXO 4 – de **lieu (CCL)** : il répond aux questions : *où ? d'où ? par où ? vers où ?*	*Il habite **dans un joli village**.* Votre exemple .....
EXO 5 – de **temps (CCT)** : il répond aux questions : *quand ? depuis quand ?…*	*Il a travaillé **toute la journée**.* Votre exemple .....
EXO 6 – de **manière** : il répond aux questions : *comment ? de quelle manière ?…*	*Il parle **avec colère**.* Votre exemple .....
EXOS 7 à 10 – de **moyen** : il répond aux questions : *au moyen de quoi ? avec quoi ?…*	*Il a accroché ce tableau **avec un clou**.* Votre exemple .....

Je m'exerce

3 **Donnez la classe grammaticale des CC de manière en gras.**

1. Ce drôle d'oiseau avance **en sautillant**. Gérondif.....
2. Je vais respecter **scrupuleusement** le mode d'emploi. Adverbe.....
3. J'ai l'habitude de marcher **les mains croisées** dans le dos. Groupe nominal.....
4. Le spéléologue avance **avec prudence** dans la grotte sombre. Nom.....
5. Il a agi **avec une grande patience**. Groupe nominal prépositionnel.....

AIDE
Comme les CCL et les CCT, certains CC de manière sont construits directement, c'est-à-dire sans préposition.

4 **Soulignez les CCL et précisez la classe grammaticale du mot noyau.**

1. Il marcha pendant deux heures sous les arbres. Nom.....
2. Devant moi s'étendait une vaste étendue sans arbres ni maisons. Pronom.....
3. Je suis allé passer quelques jours en Provence. J'en suis revenu il y a cinq jours. Nom, pronom.....
4. Tu vas au cinéma. J'y vais également. Nom, pronom.....

© Nathan 2014 – Photocopie non autorisée.

5 Complétez ces phrases avec un CCT dont la classe est donnée entre parenthèses.

1. Il viendra nous voir ...bientôt..... *(adverbe)*
2. Après cela....., Noémie est partie. *(préposition + pronom démonstratif)*
3. Avant de jouer ce match....., tu dois t'échauffer. *(infinitif prépositionnel)*
4. J'adore aller à la piscine ....quand j'ai le temps..... *(proposition conjonctive de temps)*
5. Au petit matin....., je vais chercher les croissants. *(groupe nominal prépositionnel)*

6 Soulignez les CC de manière et remplacez-les par un adverbe de manière.

1. Cet élève travaille en faisant preuve de sérieux. — Sérieusement.....
2. Il dort avec tranquillité. — Tranquillement.....
3. Ne me réponds pas avec violence. — Violemment.....
4. On l'a à peine aperçu : il s'est éclipsé avec discrétion. — Discrètement.....
5. Le principal du collège est toujours habillé avec élégance. — Élégamment.....

7 Rayez la phrase ne comportant pas de complément circonstanciel de moyen.

1. J'ai arraché les mauvaises herbes du jardin à l'aide d'une bêche.
2. Le pâtissier a battu les œufs avec un fouet électrique.
3. Cette toile a été peinte à l'huile.
4. Le funambule s'est élancé sans filet sur le fil.
5. ~~La police a agi avec rapidité dans cette affaire.~~

8 Utilisez les noms *pelle, ciseaux, feutre* dans une phrase où ils seront compléments circonstanciels de moyen.

1. Il a creusé un trou avec une pelle en plein milieu de son jardin.....
2. Le tailleur coupe ce tissu avec des ciseaux bien affûtés.....
3. Il a écrit un poème sur les murs avec un feutre bleu.....

9 Donnez la fonction des groupes de mots en gras en cochant la bonne réponse.

AIDE
Une même préposition peut précéder des groupes nominaux de fonctions différentes.

1. Nous aimons **la nuit**.	☒ COD	☐ CCT	
2. Il sort souvent **le soir**.	☐ COD	☒ CCT	
3. Je pense souvent **à mes dernières vacances**.	☒ COI	☐ CCL	☐ CC manière
4. Pourquoi marches-tu **à vive allure** ?	☐ COD	☐ CCT	☒ CC manière
5. Il logeait **à l'hôtel**.	☐ COD	☐ CCT	☒ CCL
6. Il dessine **à l'encre**.	☐ COI	☐ CCT	☒ CC moyen
7. J'arriverai **à onze heures**.	☐ COI	☒ CCT	☐ CC moyen

10 Donnez la fonction des mots en gras. Quel est leur rôle dans le texte ?

La nuit. Le fleuve roulait à coups d'épaules **à travers la forêt**, Antonio s'avança **jusqu'à la pointe de l'île**. D'un côté l'eau profonde, souple comme du poil de chat ; de l'autre côté les hennissements du gué. Antonio toucha le chêne. Il écouta **dans sa main** les tremblements de l'arbre. C'était un vieux chêne plus gros qu'un homme de la montagne, mais il était **à la belle pointe de l'île des Geais**, juste dans la venue du courant et, déjà, la moitié de ses racines sortaient **de l'eau**. [...] Il flatta **doucement** l'arbre **avec sa longue main**.

Jean Giono, *Le Chant du monde*, © Gallimard.

Tous ces groupes nominaux sont CC de lieu, à l'exception de doucement, CC de manière et de avec sa longue main, CC de moyen.....

Les CC de lieu permettent au lecteur de se représenter le cadre, le CC de manière et le CC de moyen lui permettent d'envisager l'attitude du personnage.....

.....

© Nathan 2014 – Photocopie non autorisée.

J'apprends

3. La cause, la conséquence, le but et la comparaison

EXOS 11 et12

Compléments circonstanciels	Exemples
– de **cause** : il répond aux questions *pourquoi ? pour quelle raison ?*	*Je meurs **de faim**.* Votre exemple .....
– de **conséquence** : il répond à la question *quelle est la conséquence de… ?*	*Il a couru **à en perdre haleine**.* Votre exemple .....
– de **but** : il répond aux questions *pourquoi ? dans quel but ?…*	*Il prend des cours **pour apprendre à danser**.* Votre exemple .....
– de **comparaison** : il répond aux questions *si l'on compare à…? par rapport à…?*	***Par rapport à toi**, il a réagi positivement.* Votre exemple .....

Attention : il ne faut pas confondre les notions de cause, de conséquence et de but.

- La **cause** indique l'**origine** d'une action ou d'un fait.
  *Il a gagné la course **grâce à son entraînement**.*

EXOS 13 à 15

- La **conséquence** indique **ce qui résulte** d'une action ou d'un fait.
  *Il est désormais assez grand **pour revenir seul de l'école**.*
  CC de conséquence = résultat atteint
- Le **but** indique ce que l'on veut atteindre ou éviter.
  *Il s'entraîne **pour gagner la course**. Il marche prudemment **de peur de glisser sur ce sol gelé**.*
  CC de but → résultat visé — but à éviter

Je m'exerce

11 Indiquez la classe grammaticale et la fonction des groupes de mots en gras.

1. Elle a rougi **de honte**. Nom, CC de cause .....
2. Il a mangé **à en faire une crise de foie**. Infinitif prépositionnel, CC de conséquence .....
3. Tu devrais faire un séjour en Angleterre **pour améliorer ton anglais**. Infinitif prépositionnel, CC but
4. **À côté de toi**, il paraît épuisé. Pronom précédé d'une préposition, CC de comparaison .....

12 Complétez ces phrases en suivant l'indication donnée entre parenthèses.

1. Il a eu une contravention à cause d'un excès de vitesse ..... *(GN prépositionnel, CC de cause)*
2. Tu marches comme une tortue ..... ; dépêche-toi ! *(GN prépositionnel, CC de comparaison)*
3. Il a été condamné à un mois de prison pour avoir insulté son voisin ..... *(infinitif prépositionnel, CC de cause)*
4. Par rapport à moi ....., tu es plus grand de plusieurs centimètres. *(pronom, CC de comparaison)*
5. Léon a raté son bus. Il est contrarié à cause de cela ..... *(pronom, CC de cause)*

13 Donnez la fonction des expressions en gras en cochant la bonne réponse.

1. La représentation a été annulée **en raison du faible nombre de spectateurs**.	☒ CC de cause	☐ CC de conséquence
2. Il marche **en boîtant** depuis son accident de voiture.	☐ CC de cause	☒ CC de manière
3. Tu es mort **de fatigue**.	☒ CC de cause	☐ CC de temps
4. Je serai absent **de trois à cinq heures**.	☐ CC de cause	☒ CC de temps

14 Même exercice.

1. Il se bat **pour obtenir réparation du préjudice subi**.	☐ CC de conséquence	☒ CC de but
2. Je le connais assez **pour pouvoir lui demander un service**.	☒ CC de conséquence	☐ CC de but
3. On rénove ce théâtre **pour améliorer la sécurité**.	☐ CC de conséquence	☒ CC de but
4. Ce film est très long : Valentine s'ennuie **à mourir**.	☒ CC de conséquence	☐ CC de but

AIDE Distinguez dans ces phrases le résultat visé du résultat atteint.

© Nathan 2014 – Photocopie non autorisée.

15 Relevez les CC de cause et de but et indiquez leur rôle dans le texte.

Meaulnes avait fermé la fenêtre, tant à cause du froid que par crainte d'être aperçu du dehors. Il alla soulever le rideau du fond et découvrit un grand lit bas, couvert de vieux livres dorés, de luths[1] aux cordes cassées et de candélabres[2] jetés pêle-mêle. Il repoussa toutes ces choses dans le fond de l'alcôve[3], puis s'étendit sur cette couche pour s'y reposer et réfléchir un peu à l'étrange aventure dans laquelle il s'était jeté.

Alain-Fournier, *Le Grand Meaulnes*, © Fayard.

1. Instruments de musique.
2. Chandeliers.
3. Renfoncement dans la pièce.

CC de cause : *à cause du froid ; par crainte d'être aperçu du dehors indiquent les motivations du personnage.*

CC de but : *pour s'y reposer et réfléchir un peu à l'étrange aventure dans laquelle il s'était jeté indique ce que Meaulnes souhaite faire.*

16 Dictée préparée

Raboliot, toujours allongé, coula **sans bruit** sur la pente du talus en arrière. Il s'accroupit au bas, se souleva doucement, cherchant **dans sa poche** un caillou : il en avait **toujours** une provision. Il en choisit un au toucher, rond, un peu aplati, qui adhérait exactement à la courbure de son index. Son bras tournoya raide, le projectile fendit l'air avec un ronflement léger.

Maurice Genevoix, *Raboliot* © Grasset.

Cochez la bonne réponse.

sans bruit	est CC moyen.	☐ vrai	☒ faux
dans sa poche	est CC lieu.	☒ vrai	☐ faux
toujours	est CC temps.	☒ vrai	☐ faux

Socle
9. Améliorer son texte par des outils variés

17 Expression écrite

Sur une feuille à part, racontez une de vos journées de la semaine. Vous emploierez divers compléments circonstanciels.

exo Brevet

18

Josyane est la fille aînée de la famille Rouvier. Elle habite dans un immeuble en région parisienne.

Je commençais à aller à l'école. Le matin, je faisais déjeuner les garçons, je les emmenais à la maternelle, et j'allais à l'école. Le midi, on restait à la cantine. […] Le soir, je ramenais les garçons et je les laissais dans la cour, à jouer avec les autres.

Christiane Rochefort, *Les Petits Enfants du siècle* © Grasset.

a. Relevez les CC de lieu et de temps et précisez leur classe grammaticale.

À l'école : CCL, groupe nominal prépositionnel – Le matin : CCT, groupe nominal – à la maternelle : CCL, groupe nominal prépositionnel – à l'école : CCL, groupe nominal prépositionnel – Le midi : CCT, goupe nominal – à la cantine : CCL, groupe nominal prépositionnel – Le soir : CCT, groupe nominal – dans la cour : CCL, groupe nominal prépositionnel.

b. Comment se déroule la journée de Josyane ? Complétez le tableau avec son emploi du temps.

Le matin	*Josyane fait déjeuner ses frères, les emmène à la maternelle, va à l'école.*
Le midi	*Tout le monde déjeune à la cantine.*
Le soir	*Josyane ramène les enfant de la maternelle puis les laisse jouer dans la cour.*

© Nathan 2014 – Photocopie non autorisée.