

Enquête d'histoire

Thème 1

Séquence 2

Héritages et mondes anciens

Séance 2

Étape 1 : Le récit

Qui étaient les Gaulois ?



Étape 1 : la situation problème

Thème 1 : Et avant la France ?

Séquence 2 : Héritages et mondes anciens.



PLAN POUR PRESENTER MON TRAVAIL
1 Situation-problème (Ce qui me fait réfléchir.)
<hr/> <hr/> <hr/>

Étape 1 : La situation problème

Les Gaulois n'étaient-ils que des moustachus bagarreurs ?

Étape 2 : Les hypothèses et le débat

2 Mes hypothèses (Ce que je crois.)

Ce que je pense savoir sur les Gaulois :

Je dessine un Gaulois (comme je l'imagine) :

Étape 2 : Les hypothèses et le débat



Annexe 2 Le jeu de l'historien

Séances concernées : toutes. Jeu permettant d'initier les élèves à la critique des sources.

Consignes			
Partie 1 J'identifie la source.	Je mets une croix pour identifier la source.		
Partie 2 Je donne une valeur à la source.	Je réponds aux questions quand je peux et j'entoure le nombre de points qui va avec la réponse. J'obtiens une note sur 10 (plus la note est élevée, plus je peux avoir confiance).		
Partie 1 On identifie la source en mettant une croix.			
1 Je questionne la source.			
Je mets une croix pour identifier la source.			
Un écrit	Une image	Un vestige	Un objet
Loi	Photographie	Bâtiment	Arme
Texte d'historien	Film / Vidéo	Monument	Décoration
Lettre	Œuvre d'art	Ouvrage d'art (pont, etc.)	Ustensile
Journal	Dessin		Bijou
Témoignage	Mosaïque		Ossement
Affiche	Vitrail		
Légende / Mythe			
Tableau statistique			
C'est une source originale		C'est une copie	
Partie 2 On donne une valeur à la source en entourant les points.			
2 Je questionne l'auteur.			
Je réponds aux questions quand je peux et j'entoure les points qui vont avec la réponse. J'obtiens une note sur 10 (plus la note est élevée*, plus je peux avoir confiance).			
Y a-t-il son nom ?	Oui	2 Non	0
Quelles sont ses intentions ?	Que je comprenne	2 Raconter un point de vue personnel	1 M'amuser 0 Me tromper 0
Peut-il se tromper ?	Non	1 Oui	0
Peut-il vouloir nous tromper ? m'influencer ?	Non	1 Oui	0
J'ai trouvé des informations fausses.	Non	1 Oui	0
Il a vécu en même temps que l'événement raconté.	Oui	1 Non	0
3 Je regarde la date.			
Date de l'événement	2 Après l'événement	2 Pas de date	0 Avant l'événement 0

* Le total du meilleur score possible est de 10 points.

Le chef gaulois

CARPEAUX Jean-Baptiste (1827 - 1875)

© Photo RMN-Grand Palais - T. Ollivier

Alexandre SUMPFF, « Le chef gaulois », Histoire par l'image [en ligne], consulté le 29 octobre 2020. URL : <http://histoire-image.org/node/6042>

Étape 3 : Nos recherches (document 2)



Maquette de la ferme de Bazoche-lès-Bray (Seine et Marne), II^{ème} siècle avant J.-C. (Musée de Bibracte, réalisation : Lythos)



Thème 1 : Et avant la France ?

Séquence 2 : Héritages et mondes anciens : Qui étaient vraiment les Gaulois ?



Document 2			
De quel type d'habitat s'agit-il ?	Quelles activités voit-on ?	Est-ce nouveau à cette époque ?	Quelle force est utilisée pour tirer les outils ?

Étape 3 : Nos recherches (document 3)

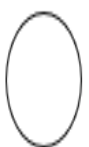


Fernand Cormon, *Le Bronze et le Fer*, esquisse pour l'amphithéâtre de paléontologie du Museum d'histoire naturelle de Paris, 1897, Paris, Petit Palais, musée des Beaux-arts de la Ville de Paris.

Thème 1 : Et avant la France ?

Séquence 2 : Héritages et mondes anciens : Qui étaient vraiment les Gaulois ?

Document 3		
Quelles activités voit-on ?	Est-ce nouveau à cette époque ?	Que pouvaient-ils fabriquer ?



Étape 3 : Nos recherches

3 Mes recherches

Mes recherches



<https://qrcode.com/a/DcOfQ1>

Qui étaient vraiment les Gaulois ?

Vocabulaire
nouveau

Étape 4 :

Le vocabulaire à mémoriser :

- Celtes
- Gaulois
- Forgeron
- Artisanat
- Oppida

Étape 5 : Trace écrite et évaluation

4 Ma réponse

(Ce que j'ai compris. Je fais ma réponse seul ou avec des camarades.)

Étape 5 : Trace écrite et évaluation

La trace écrite de la classe :