

Dossier Pédagogique – Année 2020/2021

1. Notre famille

Le papa est entrepreneur en restauration. Je travaille de mon côté comme coordinatrice au sein de ..., après un master en Français Langue Étrangère, suivi d'une formation d'éducatrice Montessori en 0-3 ans. C'est moi qui assure l'instruction de J.

J est née le . C'est une petite fille sociable et curieuse, qui s'intéresse à l'art (dessin, théâtre) tout autant qu'au sport (cirque, kung fu). Elle aime beaucoup lire et y passe 2 à 3 heures par jour.

J n'a jamais été à l'école et nous pratiquons donc l'instruction en famille depuis ses 3 ans. Elle souhaite découvrir l'école et nous avons pour projet de la scolariser l'année prochaine, en classe de CM1.

2. Notre organisation et emploi du temps

J travaille habituellement dans la salle à manger, où se trouve un espace dédié à l'instruction en famille. Celui-ci regroupe ressources et matériels utilisés pour l'instruction : livres, cahiers, projet en cours, microscope, matériel mathématique, jeux pédagogiques... Nous tentons de mettre à sa disposition des supports variés, en faisant attention à la qualité du matériel.

Nous ne suivons pas le calendrier scolaire et maintenons un rythme régulier tout au long de l'année, avec une pause pendant l'été et une pendant l'hiver. J travaille environ 2h 4 à 5 fois par semaine. Nous nous efforçons de travailler le matin car c'est la période la plus propice à ses apprentissages, mais cela varie selon mon activité professionnelle. Nous travaillons le lundi, mardi, jeudi et vendredi, et parfois le samedi. Les apprentissages sont divisés par matière, sur des plages horaires de 20 à 30 minutes par sujet.

Nous essayons de favoriser les sorties (musées, atelier pédagogique, manifestation culturelle, Journées du Patrimoine...) afin de rendre les apprentissages concrets et d'ouvrir sur le monde. La situation sanitaire ne nous a pas permis de faire autant de sorties qu'habituellement mais cette année, J a tout de même pu visiter :

- le Parc Samara – parc archéologique de la préhistoire
- le Musée Cernuschi – Musée des Arts de l'Asie de la ville de Paris
- la Cité des Sciences (exposition sur la robotique, cité des enfants et planétarium)
- l'Atelier des Lumières

Nous fréquentons également régulièrement la médiathèque, ainsi ... que en fonction de la programmation.

Au niveau des activités sportives et culturelles, J pratique le kung fu deux fois par semaine au sein d'un club, le théâtre une fois par semaine au sein du conservatoire, le cirque une fois par semaine au sein de ... et fréquente régulièrement le club de sciences des Savants Fous. Elle suit également depuis janvier des cours d'anglais en ligne avec un professeur.

3. Les apprentissages

- **Le Français :**

Nous nous appuyons sur le manuel « Écrire Analyser CE2 » de Pascal Dupré, GRIP Éditions, dont nous suivons la progression. Ce manuel permet de travailler la grammaire et l'analyse grammaticale, l'orthographe grammaticale et l'orthographe d'usage ainsi que la conjugaison. Nous utilisons une méthode inductive : à partir d'un texte issu du patrimoine de la littérature française, je lui pose des questions lui permettant de découvrir et comprendre l'objet de la leçon. Celle-ci est ensuite mémorisée puis travaillée par des exercices oraux et écrits, permettant l'ancrage de la notion étudiée.

Nous avons ainsi abordé de septembre 2020 à janvier 2021 :

- en grammaire : le nom, le verbe, l'adjectif qualificatif, l'article et l'accord sujet-verbe
- en orthographe : le pluriel des noms, les noms féminins
- en conjugaison : les verbes en -er au présent, imparfait et futur, les verbes être et avoir au présent

Concernant la lecture, J lit de manière fluide en toute autonomie. C'est une activité à laquelle elle prend beaucoup de plaisir et à laquelle elle consacre 2 à 3h par jour. Elle lit de petits romans, mais également de nombreux mangas et bandes dessinées, ainsi que des magazines comme « Astrapi » ou « Images Doc ». Nous n'avons pas opté pour un manuel de lecture cette année.

Les majuscules cursives étant en cours d'acquisition, nous utilisons le « Cahier d'écriture CE2 » de la Collection Papillon afin de les travailler.

Nous effectuons également une dictée par semaine, portant sur les notions acquises ou en cours d'acquisition. Pour cela j'utilise le manuel « CE – 450 dictées » de chez Hachette Éducation.

- **Les mathématiques :**

J a besoin de beaucoup manipuler pour comprendre et assimiler les notions et nous utilisons donc du matériel varié : des réglettes cuisenaires, des pièces et billets en euros, des jetons, des cubes des dizaines, centaines, milliers, un boulier, un tableau de numération, la table perforée de la multiplication...

Afin d'assurer une bonne progression tout en permettant l'utilisation de ce matériel, nous nous appuyons à la fois sur un manuel « Compter Calculer CE2 » de Catherine Huby, GRIP Éditions et sur un cahier d'activité « Réussir en Maths avec Montessori et la pédagogie de Singapour CE2 », aux éditions Larousse.

Nous avons ainsi pu aborder de septembre 2020 à janvier 2021 :

- en numération : unité, dizaine, centaine, millier, les signes de comparaison
- en mesure : mètre, centimètre, litre, kilogramme, gramme, la monnaie
- en opération : additions avec retenue, soustraction avec retenue, tables de multiplication de 1 à 5, multiplication par 10, 100, 1000, multiplication posée avec retenue
- en géométrie : droites, points, segments, angles

Ces notions sont travaillées grâce à des exercices et problèmes oraux et écrits. Nous effectuons également du calcul mental, 5 minutes chaque jour.

- **L'anglais :**

L'anglais est travaillé tous les jours à la demande de J, via différents supports. Nous privilégions pour le moment l'oral et les mises en situation concrète. J travaille ainsi via :

- des cahiers accompagnés de CD : « J'apprends l'anglais avec Tommy et Julie », de Hachette Éducation, puis « Anglais CE2 – Je parle anglais avec Emma » des Éditions Ophrys.
- l'application Duolingo Kids
- un cours en ligne avec une professeure d'anglais une fois par semaine depuis janvier

J est ainsi capable de :

- se présenter
- chanter une chanson
- répondre à des questions simples
- parler du temps qu'il fait
- compter jusqu'à 10
- reconnaître les couleurs
- mettre des mots au pluriel
- dire ce qu'elle voit

- **Les sciences:**

Nous travaillons à partir d'expériences et d'observations concrètes, dont J fait ensuite un compte-rendu et un dessin dans son cahier de sciences. Nous nous appuyons sur différents supports :

- un coffret d'expériences
- un microscope
- des livres anciens de leçons de chose



Visite de la Cité des Sciences

Ce travail est complété par des livres empruntés à la médiathèque selon les sujets et des vidéos documentaires telles que « C'est pas sorcier », ainsi que des visites quand cela est possible, notamment à la Cité des Sciences. J fréquente le club de science « Les Savants Fous » pendant les vacances scolaires. Elle a aussi entamé une collection de minéraux. Elle aime également beaucoup visionner les reportages animaliers comme « Zapping Sauvage » sur youtube et lit régulièrement des magazines comme « Images Doc ». Nous possédons de nombreux animaux à la maison : poules, chats, cailles, mandarins, perruches, poissons rouges qui sont l'occasion de nombreuses observations, ainsi qu'un jardin potager auquel elle participe activement au fil des saisons.

- **L'histoire :**

L'histoire est travaillée de manière chronologique. Nous nous appuyons là aussi sur des manuels anciens dont je réactualise les informations quand cela est nécessaire, complétés par des livres et vidéos documentaires, et des visites quand cela est possible. Il s'agit pour le moment de prendre des repères dans le passé, c'est à dire connaître dans les grandes lignes les caractéristiques des grandes périodes, ainsi que les personnages et les événements que notre culture a retenus.

Nous nous concentrons pour le moment sur l'histoire de France : de septembre 2020 à janvier 2021, nous avons étudié l'antiquité avec les tribus gauloises, la Gaule romaine, les Grandes invasions et les Francs, puis le Moyen Âge avec les Mérovingiens, Charlemagne, les seigneurs, les croisades, les cathédrales puis la Guerre de Cent Ans. Nous essayons de rendre l'histoire la plus vivante possible en s'intéressant à l'art, à la cuisine, aux inventions de chaque époque.

Chaque période fait l'objet d'un résumé écrit et illustré par J dans son cahier d'histoire. Celui-ci est complété par l'utilisation du cahier « Ma Petite Histoire de France » de la collection Boscher.

Lorsqu'un sujet intéresse particulièrement J, nous travaillons à la création d'un lapbook qui lui permet d'effectuer ses propres recherches, grâce à des livres empruntés à la médiathèque et des ressources trouvées sur internet. Elle sélectionne les informations qui lui paraissent pertinentes et réalise un livret les présentant. Elle en a réalisé deux cette année : un sur les tribus gauloises et un sur les vikings.

J s'intéresse également aux différentes mythologies : grecque, égyptienne, nordique... sur lesquelles elle aime lire et écouter des podcasts, ce qui nous permet d'aborder différentes notions historiques. Elle lit également régulièrement le magazine Histoire Junior.

Afin de travailler également de temps en temps l'histoire de manière transversale, nous utilisons le cahier « Magellan CE2 – Questionner le temps et l'espace – Explorer le monde » qui permet de travailler par thème : le vêtement, l'alimentation, l'agriculture... à différentes époques.

- **La géographie :**

En géographie, nous utilisons là aussi le cahier « Magellan CE2 – Questionner le temps et l'espace – Explorer le monde », qui nous a permis d'aborder de septembre 2020 à janvier 2021:

- l'océan, les mers et les pays qui bordent la France
- notre région
- le quartier, la ville
- savoir lire un plan
- la campagne en France

La découverte des cultures du monde s'effectue par des lectures documentaires ainsi que de nombreux reportages. Nous apprécions tout particulièrement les récits de voyage et les reportages permettant de découvrir comment les autres enfants du monde vivent, tels que les portraits d'enfants d'Arte Junior. J s'intéresse particulièrement au Japon et à sa culture, qui fait l'objet de nombreuses lectures de sa part.

- **L'enseignement moral et civique**

La citoyenneté est évoquée régulièrement par des discussions, et lors des fêtes nationales. L'étude de l'histoire de France est également l'occasion d'en parler. De part nos engagement associatifs, nous discutons régulièrement des valeurs que porte la République Française et tentons d'être dans la solidarité au quotidien.

Cet enseignement ne fait pas seulement l'objet d'un enseignement formel mais se vit et s'expérimente au quotidien. J est notamment très sensible à la cause environnementale, ainsi qu'à l'aide aux personnes en situation d'exil.

Nous complétons ces expériences par des ressources de la plateforme Lumni et d'Arte Junior ainsi que par quelques fiches récapitulatives. J a ainsi une bonne connaissance :

- des symboles de la République
- de ce qu'est une démocratie
- des droits des enfants

- **Le sport :**

J fait actuellement du cirque au sein de ... pour la seconde année. Elle fait également du kung fu en club deux fois par semaine. Elle pratique aussi le roller et la trottinette.

Elle a appris à nager il y a deux ans grâce à des cours à la piscine ... r et obtenu son brevet de natation. Nous fréquentons régulièrement la piscine de

Elle fait un stage de ski une fois par an, en Haute Savoie, chez ses grands-parents. Elle a obtenu sa 1ère étoile l'année dernière.

C'est une petite fille qui a besoin de beaucoup bouger et se dépenser et qui apprécie la pratique sportive.

- **L'art:**

Nous nous rendons régulièrement dans les musées de la ville de ... afin de profiter des expositions en cours. J participe également aux ateliers proposés par le ... pendant les vacances scolaires. Cette année, elle participé à un atelier de réalisation d'un dessin représentant une foule à partir d'une œuvre de Mario Avati «Sortie de métro» en octobre. Elle a également participé à un concours de dessin organisé par la médiathèque autour de Matisse en janvier.

J pratique le dessin et la peinture à la maison, après avoir suivi des cours à l'École d'Art du ... pendant deux ans, ce qui lui a permis de se familiariser avec différentes techniques artistiques (céramique, linogravure, sculpture, dessin à l'encre...). Elle se lance elle-même dans ses différents projets artistiques, qui ne font pas l'objet d'un travail particulier.



Visite du musée Cernuschi



Visite du MUDO