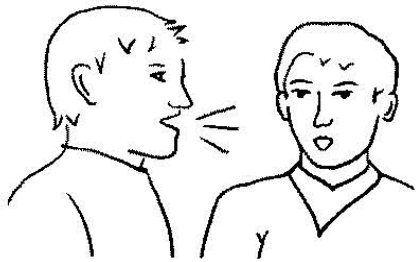
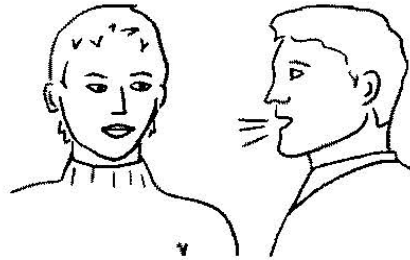


PARLER, ÉCRIRE

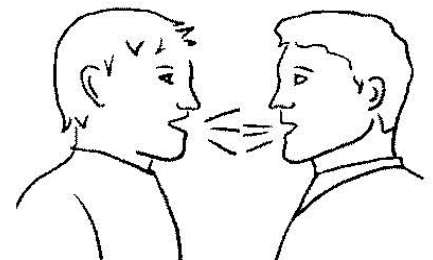
PARLER À



Paul parle à Max.
Max écoute Paul.



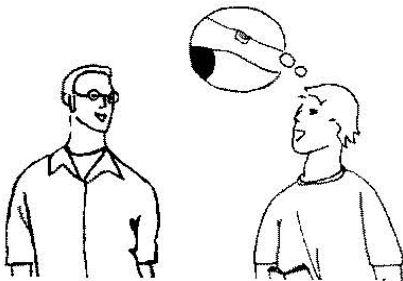
Max parle à Paul.
Paul écoute Max.



Paul parle avec Max.
Paul et Max se parlent.

– À qui parles-tu ?
– Je parle à Aline.

– Tu parles avec qui ?
– Je parle avec Aline.

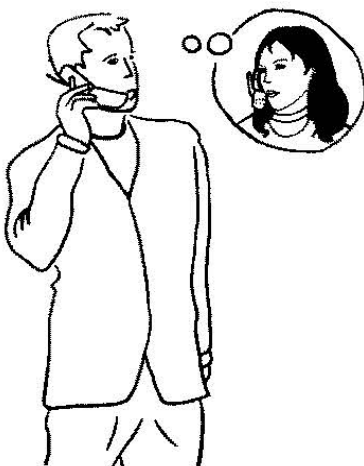


PARLER DE

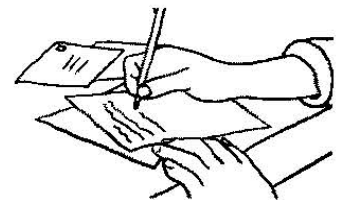
– Paul parle de quoi ?
– Il parle de son genou.

DIRE QUE

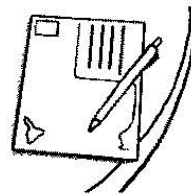
– Qu'est-ce qu'il dit ?
– Il dit que son genou
lui fait mal.



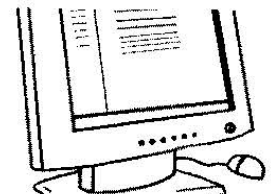
un téléphone portable



une lettre



une carte postale



un mail, un courriel

TÉLÉPHONER À

Paul téléphone à Aline.

ÉCRIRE À

Paul écrit une lettre à Hugo.

LIRE

Hugo lit une lettre de Paul.

DIRE

Je dis	J'ai dit
Tu dis	Tu as dit
Il / Elle dit	Il / Elle a dit...
Nous disons	
Vous dites	
Ils / Elles disent	

ÉCRIRE

J'écris	J'ai écrit
Tu écris	Tu as écrit
Il / Elle écrit	Il / Elle a écrit
Nous écrivons	
Vous écrivez	
Ils / Elles écrivent	

LIRE

Je lis	J'ai lu
Tu lis	Tu as lu
Il / Elle lit	Il / Elle a lu...
Nous lisons	
Vous lisez	
Ils / Elles lisent	

PARLER, TÉLÉPHONER, ÉCOUTER ► Voir leçon 11 : DONNER

1 Reliez.

- | | |
|----------------------------|---------------|
| 1. les mains et les doigts | a. parler |
| 2. les oreilles | b. écrire |
| 3. les yeux | c. téléphoner |
| 4. la bouche et la langue | d. lire |
| | e. écouter |

2 Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
1. Paul parle avec Aline.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Paul écrit à Max.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Paul écrit une lettre à Hugo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Paul téléphone à Aline.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Paul parle de Hugo avec Aline.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Paul parle à Aline au téléphone.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Paul écrit à Max au téléphone.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Max écoute la lettre de Paul.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Hugo lit la lettre de Paul.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Paul téléphone une carte postale à Hugo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Classez dans l'ordre.

1. PAUL – Je continue. Merci docteur.
2. LE MÉDECIN – Au revoir.
3. PAUL – Allô ? Bonjour docteur. C'est Paul. Vous m'entendez ?
4. PAUL – Il va bien. Je n'ai pas mal.
5. PAUL – Je dis que mon genou va bien.
6. LE MÉDECIN – Tu es en forme ?
7. LE MÉDECIN – Continue de courir souvent. C'est bon pour le cœur.
8. LE MÉDECIN – Qu'est-ce que tu dis ? Parle moins vite, s'il te plaît.
9. LE MÉDECIN – Oui. Bonjour Paul. Comment va ton genou ?
10. PAUL – Oui, je suis en pleine forme.

3,

4 Complétez.

A. écrire (x 2), dire (x 2)

- Tu à qui ?
- J'..... à Hugo.
- Tu lui quoi ?
- Je lui que j'aime bien sa musique.

B. parler, dire, téléphoner (x 2)

- Tu vas au médecin bientôt ?
- Je lui ai tout à l'heure
- Tu lui as de ton genou ?
- Je lui ai qu'il va bien.

C. entendre, écouter (x 2), lire, parler, acheter

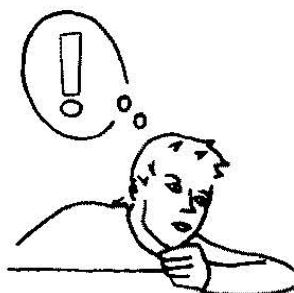
- Tu as le journal ?
- Non. Je ne l'ai pas ce matin.
- Ils du concert de Hugo.
- Je l'ai à la radio.
- Tu la radio le matin ?
- J'..... la radio tous les matins.

QUESTION, RÉPONSE



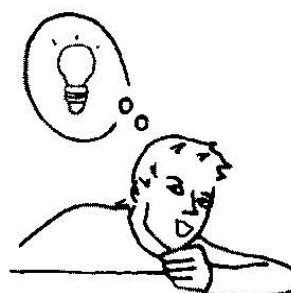
POSER UNE QUESTION

Aline pose
une question.



RÉFLÉCHIR CHERCHER LA RÉPONSE

Paul réfléchit.
Paul cherche la réponse.



TROUVER LA RÉPONSE

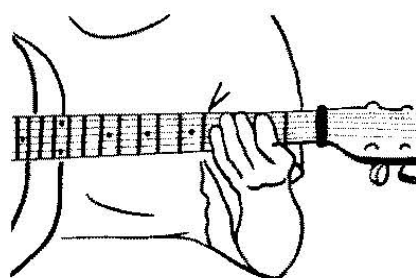
Paul trouve
la réponse.



RÉPONDRE DONNER LA RÉPONSE

Paul répond.
Paul donne la réponse.

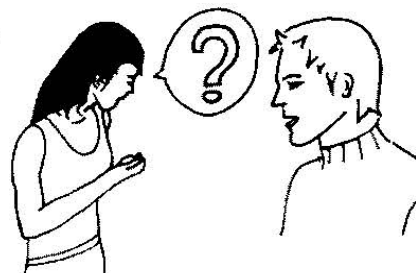
– Il y a cinq cordes.
C'est exact, c'est bon.
La réponse est bonne, exacte.
Vous avez raison.



– Il y a trois cordes.
C'est faux, c'est mauvais.
La réponse est mauvaise, fausse.
Vous avez tort.
Vous vous trompez.
Vous faites une erreur.

SAVOIR

– Quelle est la hauteur de la tour Eiffel ?
– Je sais !
– C'est combien ?
– Je réfléchis... J'ai trouvé :
320 mètres.
– Exact. Tu as raison.



NE PAS SAVOIR

– Quelle est la hauteur du
mont Blanc ?
– Je ne sais pas.
– Réfléchis un peu !
– Je ne trouve pas. 4 500 mètres ?
– Tu te trompes ! C'est faux !

ÊTRE CERTAIN, SÛR

– Eiffel est né en quelle année ?
– Je sais qu'il est né vers 1850.
– Tu es sûr ? Tu es certain ?
– Je dis 1849.
– Erreur ! Tu te trompes !



Gustave EIFFEL 1832-1923

PEUT-ÊTRE

– Eiffel est né en quelle année ?
– Paul a répondu ?
– Oui. Il a dit 1849.
– C'est peut-être avant.
Je dis 1830.
– Tu as presque trouvé. C'est 1832.

RÉPONDRE

Je réponds J'ai répondu
Tu réponds Tu as répondu
Il / Elle répond Il / Elle a répondu
Nous répondons
Vous répondez
Ils / Elles répondent

SAVOIR

Je sais J'ai su
Tu sais Tu as su
Il / Elle sait Il / Elle a su...
Nous savons
Vous savez
Ils / Elles savent

RÉFLÉCHIR ► Voir leçon 17 : REMPLIR

Je réfléchis J'ai réfléchi
Tu réfléchis Tu as réfléchi
Il réfléchit Il a réfléchi...
Nous réfléchissons...

POSER, CHERCHER, TROUVER ► Voir leçon 11 : DONNER

1 Barrez l'intrus.

dire	poser un sac	donner 10 euros	avoir tort	ne pas être sûr
réfléchir	poser une boîte	donner l'heure	avoir raison	ne pas savoir
parler	poser une question	donner la réponse	avoir 20 ans	être certain
répondre	poser le chat	donner son adresse	avoir une guitare	peut-être

2 Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
1. Faire une erreur, c'est se tromper.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Paul a raison. Sa réponse est bonne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Paul a tort : sa réponse est fausse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Paul a tort, il se trompe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Sa réponse est juste, il fait erreur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Je suis certain, c'est peut-être en 1930.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Avoir raison, c'est être certain.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Avoir raison, c'est ne pas se tromper.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Paul réfléchit. Il cherche la réponse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Paul a réfléchi et il répond.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

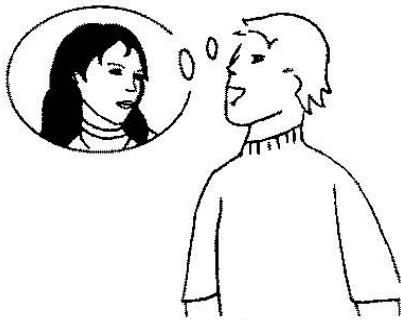
3 Classez dans l'ordre.

- A.**
1. – Ce n'est pas le 36 24 14 ?
 2. – Non madame, vous faites erreur.
 3. – Non madame, vous vous trompez.
 4. – Allô ? Le docteur Dubois ?
 4.
- B.**
1. – Non, je lui ai écrit.
 2. – J'en suis certaine.
 3. – Qu'est-ce que tu lui as écrit ?
 4. – Tu as téléphoné à Hugo ?
 5. – Tu es sûre qu'il a 30 ans ?
 6. – Bon anniversaire pour tes 30 ans.
 4.
- C.**
1. – Réfléchis un peu, on est mardi !
 2. – Non. Il est peut-être parti.
 3. – Tu téléphones à qui ?
 4. – C'est exact. Je me suis trompé de jour.
 5. – Je sais qu'il est à Paris tous les lundis.
 6. – À Max.
 7. – Tu ne sais pas où il est ?
 8. – Il ne répond pas ?
 3.

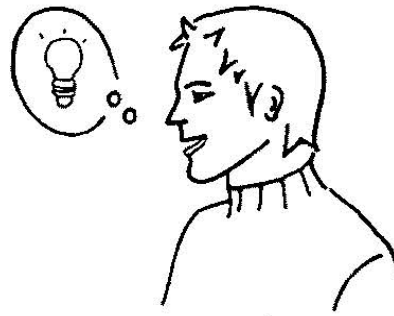
4 Complétez.

- A. Sûr, savoir (x 2), répondre, peut-être, poser**
- Hugo arrive à quelle heure ?
 - Je qu'il prend le TGV à 15 h.
 - Il arrive vers 18 h.
 - Non, je suis que c'est avant 18 h.
 - Tu lui a la question ?
 - Oui. Il m'a 17 h 15 ?
17 h 20 ? Je ne pas.
- B. Trouver (x 2), réfléchir, donner, certain, écrire, sûr, chercher**
- Tu as à Hugo ?
 - Non. Je ne pas son adresse.
 - Tu as ?
 - Je depuis hier
et je ne pas.
 - Tu es qu'il t'a
son adresse ?
 - J'en suis

APPRENDRE, OUBLIER



PENSER À
Paul pense à Aline.



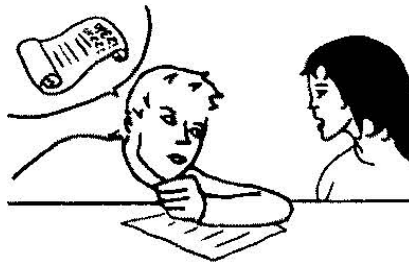
AVOIR UNE IDÉE
Paul a une idée !



L'idée de Paul.

COMPRENDRE

- PAUL — Je ne comprends pas !
Il y a écrit : Oyez ! Oyez !
ALINE — Oyez ! c'est : écoutez !
PAUL — « Écoutez » est le sens
du mot « oyez » ?
ALINE — Oui, en français du
xiii^e siècle. Tu comprends ?
PAUL — J'ai compris !



APPRENDRE

- HUGO — Paul réfléchit à quoi ?
ALINE — Il apprend le français !
HUGO — Mais il est français !
ALINE — Il apprend le français
« d'hier », le français
du xiii^e siècle.
HUGO — C'est une bonne idée !

CONNAÎTRE, SE SOUVENIR, OUBLIER, AVOIR DE LA MÉMOIRE

- Tu connais le numéro
de téléphone de Max ?
— C'est le 24 12... ??
— Tu l'as oublié ? Tu n'as pas
de mémoire.
— Je me souviens de 24 12 mais
j'ai oublié après !



- Qu'est-ce que c'est ?
— C'est un souvenir.
— Un souvenir de qui ?
— Je ne me souviens pas !
— Tu n'as pas une bonne
mémoire !

FAIRE ATTENTION

- Paul fait attention.
Il regarde devant lui pour ne pas
tomber.



ÊTRE ATTENTIF

- Paul est attentif.
Il examine un escargot.

CONNAÎTRE

Je connais
Tu connais
Il / Elle connaît
Nous connaissons
Vous connaissez
Ils / Elles connaissent

J'ai connu
Tu as connu
Il / Elle a connu...

COMPRENDRE, APPRENDRE ► Voir leçon 19 : PRENDRE

Je comprends
Il comprend
Nous comprenons
J'ai compris...

J'apprends
Il apprend
Nous apprenons
J'ai appris...

PENSER ► Voir leçon 11 : DONNER

1 Reliez.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Je me souviens... | a. à dessiner. |
| 2. Il fait attention... | b. l'adresse de Max. |
| 3. Paul pense... | c. le français. |
| 4. Elle a oublié... | d. à un gâteau. |
| 5. Je connais... | e. à ce que tu dis. |
| 6. Il apprend... | f. de l'adresse de Max. |

2 Vrai ou faux ?

- | | Vrai | Faux |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Je connais Hugo, je n'ai pas oublié son adresse. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Je connais Hugo, je sais où il habite. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Je cherche l'adresse de Hugo et je ne la trouve pas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. J'ai une bonne mémoire : j'ai oublié ! | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Je n'ai pas de mémoire, je ne me souviens de rien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Je connais bien l'anglais et je ne le comprends pas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Je comprends l'espagnol et je ne le lis pas très bien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. J'ai connu Max et je me souviens de son adresse. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Je connais bien l'allemand. Je l'apprends depuis un mois ! | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. C'est une bonne idée, vous avez tort ! | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Classez dans l'ordre.

- Tu le connais bien ?
- Élise ! Élise !!
- Il apprend à jouer de la guitare.
- Il pense à qui ?
- Je te parle et tu ne réponds pas !
- Oui. Il aime beaucoup les gâteaux.
- À Aline.
- Oui ?
- Il ne fait pas attention à sa santé.
- Il aime la musique.
- Je ne t'ai pas entendu. Je pense à Paul.
- Il pense tout le temps !
- 2,

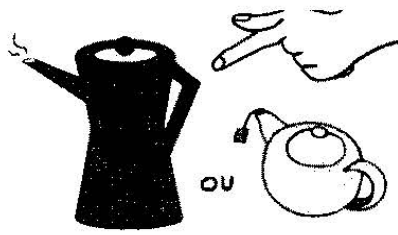
4 Complétez.

- A. écrire, parler, connaître (x 3), comprendre**
- Vous le français ?
 - Je le français et l'allemand.
 - Vous les bien ?
 - Je très bien l'allemand. Je le français, je l'..... moins bien.
- B. trouver, se souvenir, connaître, oublier, chercher, savoir**
- Tu Fred ?
 - Oui, un peu.
 - Tu où il habite ?
 - Peut-être à côté de Lyon ? J'ai
 - Tu ne pas ?
 - Non. Je dans ma mémoire et je ne pas.

5 Barrez l'intrus.

- | | | | |
|------------|------------------|---------------|-----------------|
| connaître | un souvenir | être malade | avoir une idée |
| savoir | demain | être attentif | avoir un piano |
| oublier | l'année dernière | être à Paris | avoir du café |
| comprendre | la mémoire | être certain | avoir un crayon |

CHOISIR, CROIRE



- Tu as le choix entre le thé et le café.
- Je choisis le café.
- Tu n'aimes pas le thé ?
- Je préfère le café.

SAVOIR

- Tu sais où est Aline ?
- Je crois qu'elle est au marché.
- Tu n'es pas sûr ?
- Je crois, je ne suis pas sûr.

PROBLÈME

$$3+3=? \quad \times 6=?$$

Le professeur pose un problème.

$$S(d) = \sum (x_i - x_{i-1}) = ?$$

D'ABORD, ENSUITE, ENFIN

1. D'abord acheter du thé.
2. Ensuite avoir de l'eau.
3. Enfin faire un thé.

AVOIR LE CHOIX

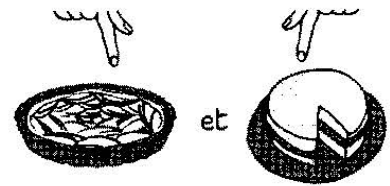
A ? B

CHOISIR

~~A~~ B

PRÉFÉRER

A  B



- Tu préfères les gâteaux ou la tarte ?
- Je ne sais pas.
- Tu choisis le gâteau ou la tarte ?
- Je prends les deux.

CROIRE

- Tu crois que Paul est au marché ?
- Non. Je sais qu'il n'est pas au marché.
- Comment le sais-tu ?
- Il est à côté de moi !

SOLUTION

C'est un problème facile.
C'est facile !
Paul trouve la solution.



C'est un problème difficile.
C'est difficile !
Paul ne trouve pas la solution.



MAIS, DONC

1. Paul aime les gâteaux.
2. Mais Paul court souvent.
3. Donc Paul est en bonne santé.

ÊTRE D'ACCORD, PENSER LE CONTRAIRE

- J'apprends la peinture. — Le dessin est plus difficile que la peinture.
- Apprends d'abord à dessiner et ensuite la peinture. — Je pense le contraire.
- Je suis d'accord avec toi. Tu as raison ! — C'est votre point de vue mais je pense que vous avez tort.

CROIRE

Je crois

Tu crois

Il / Elle croit

Nous croyons

Vous croyez

Ils / Elles croient

J'ai cru

Tu as cru

Il / Elle a cru...

PRÉFÉRER ► Voir leçon 11 : DONNER

CHOISIR ► Voir leçon 17 : REMPLIR

SAVOIR ► Voir leçon 27

PRENDRE, APPRENDRE ► Voir leçon 19

1 Reliez.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. parler | a. lire |
| 2. question | b. peut-être |
| 3. facile | c. préférer |
| 4. écrire | d. s'arrêter |
| 5. avoir raison | e. écouter |
| 6. certain | f. trouver |
| 7. se souvenir | g. réponse |
| 8. aimer moins | h. difficile |
| 9. chercher | i. oublier |
| 10. continuer | j. avoir tort |

2 Reliez.

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| 1. il se trompe | a. il a des idées |
| 2. il examine | b. il entend et il est attentif |
| 3. il préfère | c. il a appris |
| 4. il pense | d. il fait une erreur |
| 5. il avance | e. il ne se souvient pas |
| 6. il croit | f. il voit et il fait attention |
| 7. il sait | g. il va vers l'avant |
| 8. il écoute | h. il aime plus |
| 9. il regarde | i. il n'est pas sûr |
| 10. il a oublié | j. il regarde de très près |

3 Vrai ou faux ?

- | | Vrai | Faux |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Je sais que $2 + 2 = 4$ mais je ne suis pas sûr. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Je crois que Hugo habite à Lyon mais je ne suis pas sûr. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Je suis d'accord avec toi : je pense le contraire de toi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Paul préfère le café donc il choisit le thé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Paul n'a pas trouvé la solution : c'est un problème facile. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. J'aime plus le café que le thé. Je préfère le thé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Je le connais donc je ne connais pas son nom. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Paul a rendez-vous à 12 h. Mais il arrive à 12 h 30. Donc il est en retard. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Aline a rendez-vous à 15 h. Mais il est 15 h. Donc elle est à l'heure. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4 Classez dans l'ordre.

- | | | | |
|-----------|---------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------|
| A. | 1. – Pourquoi ? | B. | 1. – Vous choisissez quoi ? |
| | 2. – Un problème difficile ? | | 2. – Non, le café. |
| | 3. – La solution est facile : tu téléphones ! | | 3. – Vous avez le choix : thé ou café. |
| | 4. – J'ai un problème. | | 4. – Donc vous choisissez le thé. |
| | 5. – J'ai oublié son numéro ! | | 5. – C'est bien d'avoir le choix. |
| | 6. – Non. Le problème est difficile. | | 6. – Oui mais je ne suis pas d'accord avec moi ! |
| | 7. – Je crois que Max a oublié mon numéro de téléphone. | | 7. – Mais vous préférez le thé !
Je ne comprends pas. |
| | | | 8. – Je préfère le thé. |

5 Complétez avec : être sûr, croire, se souvenir, chercher, savoir, connaître, difficile, se tromper, avoir le choix.

- Je la rue des Prés. Vous la ? Moi, je ne pas.
- Je qu'elle est au centre-ville.
- Près du marché ?
- Non ! Je Mais je qu'elle n'est pas loin.
- Je que c'est à droite. Ou à gauche !
- J'..... mais c'est un choix !