VOIX PASSIVE / ACTIVE

1 DÉFINITION

La **voix** d'une phrase est la manière dont on y présente les évènements :

- A la voix active, le sujet est *mis en évidence*.
  - *Mon chien poursuit le facteur.*
- A la voix passive, le sujet est *moins important* ; *c'est l'objet qui est mis en évidence*.
  - *Le facteur est poursuivi par mon chien.*

Dans les deux cas, **la phrase décrit la même chose**.

2 POUR TRANSFORMER UNE PHRASE À LA VOIX ACTIVE

... en phrase **à la voix passive**, la phrase doit contenir un **complément d'objet direct.**

Ce C.O.D devient sujet dans la phrase passive.

- *[VOIX ACTIVE]* *Le gardien arrête le ballon.*
  C.O.D.
- *[VOIX PASSIVE]* *Le ballon est arrêté par le gardien.*
  sujet

3 L'AUXILIAIRE ÊTRE EST ALORS CONJUGUÉ AU TEMPS DE LA VOIX ACTIVE :

- présent : *Le gardien arrête le ballon.* ➔ *Le ballon est arrêté par le gardien.*
- futur : *Le gardien arrêtera le ballon.* ➔ *Le ballon sera arrêté par le gardien.*
- passé : *Le gardien a arrêté le ballon.* ➔ *Le ballon a été arrêté par le gardien.*
- imparfait : *Le gardien arrêtait le ballon.* ➔ *Le ballon était arrêté par le gardien.*

Il ne faut pas confondre la voix passive et le passé composé, qui se ressemblent :

- *Le gardien a arrêté le ballon. Le ballon est arrêté par le gardien.*
  passé composé (actif) *présent (passif)*

4 LE SUJET DEVIENT ALORS **COMPLÉMENT D'AGENT.**

On reconnaît le complément d'agent car il est toujours introduit avec la **préposition « par »**.

- *L'automobiliste est arrêté **par les gendarmes**.*
  c. d'agent
- *Ma grand-mère a été opérée **par un grand chirurgien**.*
  c. d'agent