

# Autour du verbe

## Le verbe

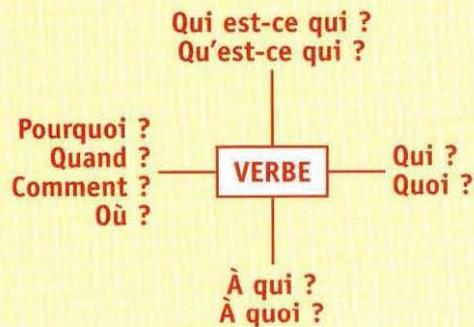
— Le **verbe** est l'**élément essentiel** de la phrase.

— Le plus souvent, le verbe exprime une action.

Il permet de poser la question : **qui est-ce qui fait l'action ?**

Les tortues hibernent l'hiver. Qui est-ce qui hibernent ? Les tortues.  
sujet                      verbe

— Le verbe permet de poser des questions :



Le professeur corrige les cahiers. Le professeur corrige quoi ? Les cahiers.

# Le sujet

- Dans une phrase, le **sujet** indique de qui ou de quoi on parle. Il répond à la question « **Qui est-ce qui ?** » ou « **Qu'est-ce qui ?** ».
- Pour repérer le sujet, on l'encadre par « c'est ... qui » ou « ce sont ... qui » :  
*Le chien **reste** devant sa niche. **C'est le chien qui** reste devant sa niche.*
- Dans une phrase à la **forme affirmative**, le sujet est le plus souvent placé **avant** le verbe :  
*Pierre travaille.*
- Parfois le sujet est placé après le verbe dans une phrase affirmative :  
*Dans le lointain, surgit un cavalier.*
- Dans une phrase à la **forme interrogative**, le sujet se trouve souvent **après** le verbe :  
*Où vas-tu ?*
- Le sujet du verbe peut être de différentes natures :
  - un **nom propre** : *Sophie rit.*
  - un **groupe nominal** : *Cette gentille fille sourit.*
  - un **pronom** (je, il, on, nous, aucun...) : *Elle chante.*
  - un **verbe à l'infinitif** : *Chanter lui plaît beaucoup.*

## L'accord du sujet et du verbe

- Le **verbe** s'accorde en **nombre** et en **personne** avec le **sujet**.  
*Les autruches **courent** très vite. Le guépard **est** très rapide.*
- **Plusieurs verbes** peuvent avoir le **même sujet**.  
*L'antilope **boit, lève** la tête et **s'enfuit**.*
- **Un verbe** qui a **plusieurs sujets** au singulier s'accorde au **pluriel**.  
*La souris et le hamster se **ressemblent**.*
- Parfois, le verbe s'accorde avec un **pronom personnel sujet** qui n'est pas écrit dans la phrase et qui est sous-entendu.  
*Léo et moi (nous) **irons** en vacances ensemble. Sarah et toi (vous) **jouerez** ensemble.*
- ⚠ Le verbe peut être séparé du sujet par d'autres mots. Il faut penser à l'accorder avec le sujet éloigné.  
*La souris, plus petite que le chat, se **glisse** dans le trou du mur.*

# Le Complément d'Objet Direct – COD

— Le **complément d'objet direct** (COD) **complète un verbe auquel il est rattaché directement**. Il répond à la question « **qui ?** » ou « **quoi ?** » posée juste après le verbe. Avec la plupart des verbes, c'est un complément **essentiel** car on ne peut pas le supprimer sans rendre la phrase incompréhensible ou en changer le sens.

*Mon voisin gagne sa vie en vendant des aspirateurs.*

⚠ Mais avec certains verbes le COD peut être supprimé, la phrase gardant un sens :  
*Je mange **des chocolats**. → Je mange.*

— Un complément d'objet direct peut être de **différentes natures** :

- un **nom propre** : *J'ai croisé **Jules**.*
- un **groupe nominal** : *Mon amie Manon collectionne **les beaux timbres**.*
- une **proposition** : *Je pense **que tu les retrouveras**.*
- un **verbe à l'infinitif** : *Nous aimons **écrire**.*
- un **pronom** (me, te, le, la, l', les, nous, vous, leur, en, celui-ci...) ; dans le cas d'un pronom personnel, il est alors placé avant le verbe : *Marie, vous **l'avez déjà vue**.*

⚠ Certains groupes nominaux COD sont introduits par un **déterminant partitif** qui indique une quantité, comme *du, de la* ou *des* : *Tu as mangé **de la** compote.*

# Le Complément d'Objet Indirect – COI

— Le **complément d'objet indirect** (COI) complète le verbe auquel il est rattaché à l'aide d'une préposition, comme **à** ou **de**. Il répond à la question **à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ?**

*J'ai écrit à ma tante. Ariane se moque de son frère.*

— Le COI complète souvent des verbes comme **dire** (annoncer, informer...) et comme **donner** (envoyer, porter, offrir...). Dans ce cas, on l'appelle **complément d'objet second**.  
*Il donne un livre à Paul.*

⚠ Lorsqu'elles introduisent un COI commençant par **le** ou **les**, les prépositions se contractent avec l'article et deviennent : **à** → **au, aux** ; **de** → **du, des**.

— Un COI peut être de **différentes natures** :

- un **nom propre** : *Il a rêvé de **Nicolas**.*
- un **groupe nominal** : *Ma cousine parle de **mon frère**.*
- un **pronom personnel** : *Emma **lui** a dit bonjour.*
- un **infinitif** : *J'oublie de **boire**.*
- une **proposition** : *Je pense à **ce qu'il m'a dit**.*

— Lorsque le COI est un **pronom personnel**, il se place **avant le verbe** et la préposition disparaît. Il est différent selon qu'il concerne :

- une personne (lui, leur) : *J'ai parlé à Julia → Je **lui** ai parlé.*
- un animal, un objet, une idée... (en, y) : *Il s'occupe des chats. → Il s'**en** occupe.*

# Les pronoms personnels sujet,

## COD et COI

Les **pronoms personnels** remplacent un **nom** ou un groupe nominal qui les précèdent. Ils permettent d'éviter des répétitions.

— Le **pronom personnel sujet** remplace un nom ou un groupe nominal sujet.  
*Ma mère m'a confié un secret car **elle** me fait confiance.*

— Le **pronom personnel COD** répond à la question « **qui ?** » ou « **quoi ?** » posée après le verbe. Les pronoms COD (**me, te, le, l', les...**) se placent souvent avant un verbe conjugué. Ils se placent après le verbe lorsqu'il est à l'impératif.  
*Vous rangez vos livres. Vous **les** rangez. Rangez-**les** !*

— Le **pronom personnel COI** répond à la question « **à qui ?** », « **à quoi ?** », « **de qui ?** », « **de quoi ?** » posée après le verbe. Les pronoms COI (**me, te, lui, nous, vous, leur...**) se placent en général avant le verbe.  
*Je téléphone à **mes** grands-parents. Je **leur** demande un conseil.*

## Les Compléments Circonstanciels

— Le **complément circonstanciel** complète le sens de la phrase. Il informe sur :  
– le **lieu** où se déroule un événement. Il répond à la question : **où ?**  
*Les plus belles tulipes poussent **en Hollande**.*

– le **temps** ou le moment où a lieu un événement. Il répond à la question : **quand ?**  
*Les pêches mûrissent **l'été**.*

– la **manière** dont se fait une action. Il répond à la question : **comment ?**  
*Les saisonniers cueillent les framboises **avec un grand soin**.*

— Le complément circonstanciel peut être de **différentes natures** :

– un **groupe nominal** : ***L'hiver**, le soleil se lève tard.*

– un **groupe nominal prépositionnel** : *Les informations sont alarmantes **dans les journaux**.*

– un **pronom personnel** (en, y) : *Je viens de Marseille et j'y retourne le mois prochain.*

– un **adverbe** : *Je joue **souvent** au basket.*

– une **proposition** : ***Quand le blé est mûr**, les paysans récoltent les épis.*

— Le plus souvent, le complément circonstanciel est un complément **non essentiel** que l'on peut **déplacer** à l'intérieur de la phrase ou **supprimer**.  
*Il pleut **en automne**. → **En automne**, il pleut. → Il pleut.*

⚠ Avec certains verbes comme *aller*, le complément circonstanciel n'est **ni déplaçable ni supprimable** : *Je vais **à Paris**.*



# Les adverbes

— Les **adverbes modifient** ou **précisent le sens** de certains mots :

Marianne chante **bien**. → Marianne **ne** chante **jamais**.

— Les adverbes modifient ou précisent le sens :

– d'un **verbe** : Les antilopes courent **vite**.

– d'un **adjectif qualificatif** : Le pâtissier m'a vendu une **très bonne** tarte.

– d'un autre **adverbe** : Parlez **plus clairement**.

– et parfois de l'ensemble d'une **phrase** : **Malheureusement**, le trapéziste a fait une chute.

— Les adverbes sont des mots **invariables** : Les enfants aiment **bien** les jeux de société.

— Les adverbes peuvent apporter des précisions concernant :

– la **manière** : vite, bien, mal, lentement, heureusement, tristement...

– le **temps** : hier, aujourd'hui, demain, souvent, longtemps, toujours, quelquefois...

– le **lieu** : ici, là, là-bas, ailleurs, loin...

– la **quantité** : assez, beaucoup, peu, très...

– la **négation** : ne... pas, ne... jamais, ne... plus...

⚠ Un adverbe peut être composé de plusieurs mots : ne... pas.

— De nombreux adverbes **se construisent à partir de l'adjectif** :

– adjectif masculin + **-ment** : poli → **poliment**.

– adjectif féminin + **-ment** : douce → **doucement**.

Les adjectifs terminés en **-ent** forment des adverbes en **-emment** :

**négligent** → **négligemment**.

Les adjectifs terminés par **-ant** forment des adverbes en **-amment** :

**brillant** → **brillamment**.