

Autour de la phrase

La phrase

- Une **phrase** est une suite de mots organisée qui a un **sens**.
La Terre tourne autour du Soleil.
- Une phrase commence toujours par une **lettre majuscule** et se termine par un **point**.
L'alpiniste escalade la montagne.
- En général, une phrase contient un **sujet**, un **verbe** et parfois des **compléments**.
Les enfants rient. *Demain, les vacanciers iront à la pêche aux crevettes.*
sujet verbe complément sujet verbe complément
- Une **phrase** peut contenir **un** ou **plusieurs verbes**.
*Dans le ciel, les nuages **sont** presque noirs et il **va** pleuvoir.*
- ⚠ Il existe des phrases sans verbe : *Quelle belle vue !*

Les types de phrases

- Il existe **quatre types de phrases** :
- Les phrases **déclaratives** permettent de donner une **information** ou une **opinion**. Elles se terminent par un **point** : *J'ai rendu visite à ma grand-mère.*
 - Les phrases **interrogatives** permettent de poser une **question**. Elles se terminent par un **point d'interrogation**. Elles se construisent en plaçant le **sujet après le verbe** ou en commençant la phrase par **est-ce que** :
À quelle heure partons-nous ? Est-ce que tu as fini ta leçon ?
 - Les phrases **injonctives** permettent de donner un **ordre** ou un **conseil**. Elles contiennent souvent un verbe à l'impératif. Elles se terminent par un **point** : *Ferme les volets.*
 - Les phrases **exclamatives** permettent d'exprimer un **sentiment**, une **émotion**. Elles se terminent par un **point d'exclamation** : *Quel adorable bébé il a !*
Le type exclamatif peut s'ajouter à un autre type de phrase : *Ferme vite la fenêtre !*
Cette phrase est injonctive et exclamative.

Les formes de phrases

Il existe **deux formes de phrases** :

— La forme **affirmative** : le verbe indique que **l'action a lieu**.

J'achète un nouveau sac à dos.

— La forme **négative** : le verbe est accompagné d'un adverbe qui indique que **l'action n'a pas lieu**. *Le peintre **ne** termine **pas** son travail.*

Différents adverbes expriment la négation : *ne... pas, ne... personne, ne... plus, ne... jamais, ne... guère, ne... rien, ne... ni... ni...* et d'autres encore.

Ces adverbes encadrent le verbe si le temps est simple : *Il **ne** prend **jamais** de petit-déjeuner.*

Ils encadrent l'auxiliaire si le temps est composé : *Il **n'a rien** mangé depuis ce matin.*

— Chaque type de phrase (déclaratif, interrogatif, impératif ou exclamatif) peut s'écrire à la forme affirmative ou négative.

La ponctuation

— La **ponctuation** est un ensemble de **signes** qui permet de **comprendre** une phrase ou un texte. Une phrase est délimitée par une lettre **majuscule** et un **point**, un **point d'interrogation**, un **point d'exclamation** ou des **points de suspension**.

*Le facteur distribue le courrier. **À** quelle heure aura-t-il fini ?*

— À l'intérieur de la phrase, on peut mettre des signes de ponctuation comme la **virgule**, le **point-virgule**, les **deux-points**, les **parenthèses**.

Le facteur distribue le courrier : des cartes postales, des lettres, des journaux ; le facteur circule à bicyclette (il est très sportif).

— Lorsque les **paroles** d'une personne sont mentionnées, elles sont **encadrées** par des **guillemets**. Dans un **dialogue**, les guillemets signalent le **début** et la **fin** du dialogue. Quand une nouvelle personne prend la parole, on doit **aller à la ligne** et mettre un **tiret**.

« Rangez vos affaires, a dit le maître.

– Tout de suite », ont répondu les élèves.

Lorsqu'un **verbe introducteur** (dire, prononcer, parler...) précède les paroles d'une personne, on ajoute deux-points. *Le maître nous a dit : « Rangez vos affaires. »*

⚠ La **ponctuation** peut **modifier** le **sens** de la phrase.

Un élève, dit Jules, est sorti en récréation. Un élève dit : « Jules est sorti en récréation. »

La phrase simple et la phrase complexe

— Une **phrase simple** contient **un seul verbe conjugué**. Elle est composée d'**une seule proposition**.

La marmotte dort tout l'hiver.

— Une **phrase complexe** contient **au moins deux verbes conjugués**.

Le chat chasse la nuit et il dort dans la journée.

— Une **phrase complexe** comporte autant de **propositions** que de verbes conjugués.

Quand une phrase a trois verbes, elle a trois propositions.

Le chat court, chasse et mange.

Les propositions juxtaposées et coordonnées

— Lorsque les propositions d'une phrase complexe sont séparées par une **virgule**, ce sont des **propositions juxtaposées**.

Le chat dort, les souris dansent.

— Lorsque les propositions d'une phrase complexe sont reliées par une **conjonction de coordination**, ce sont des **propositions coordonnées**.

*Mon chien est agité **mais** il est affectueux.*

— Les **conjonctions de coordination** sont : **mais, ou, et, donc, or, ni, car**.
Les conjonctions de coordination ont des sens différents.

*Ma sœur est bonne en maths **et** elle réussit aussi en anglais.*

*Mon frère aime l'histoire **mais** il ne s'intéresse pas à la géographie.*

Les propositions subordonnées

— Dans une phrase, une **proposition subordonnée** complète une proposition principale.
*Le cordonnier répare les chaussures **que j'ai usées**.*

— La **proposition subordonnée relative** complète le **nom** placé avant elle. On appelle ce nom l'**antécédent**. Elle est introduite par un pronom relatif.
*Je t'ai acheté les pâtisseries **que tu aimes**.*

— La **proposition subordonnée conjonctive** peut être **complément d'objet direct** du **verbe** de la proposition principale. Elle est introduite par la conjonction de subordination **que**.
*Je sais **que tu as raison**.*

⚠ **que** peut donc avoir deux natures différentes : **pronom relatif** ou **conjonction de subordination**.

— La **proposition subordonnée conjonctive** peut être **complément circonstanciel** du verbe de la proposition principale. Elle est introduite par les conjonctions **quand, comme, lorsque, parce que...**
*Nous sortirons **quand la pluie s'arrêtera**.*