

Comment ne pas confondre est avec et ?

Je construis la règle

C'**est** l'heure du retour. Il **est** tard **et** demain **est** un jour d'école. Léonie **et** Hugo s'embrassent **et** se disent au revoir. La fillette **et** ses parents montent dans la voiture. Cet après-midi **est** passé trop vite **et** les deux cousins ont hâte de se retrouver bientôt.



- 1 Lis le texte et observe les mots en couleur. Que remarques-tu ?
- 2 Connais-tu ces deux mots ? Que peux-tu en dire ?
- 3 Relis le texte à voix haute en essayant de remplacer les mots en couleur par *était*. Est-ce toujours possible ?

Les homophones est / et

Il ne faut pas confondre **est** avec **et**.

- Si je peux remplacer le mot par **était**, il s'agit du verbe **être au présent**. Je dois écrire **est** : Hugo **était** près du portail. → Hugo **est** près du portail.
- Si je ne peux pas le remplacer par **était**, ce n'est pas le verbe être au présent. Je dois écrire **et** : Léonie **était** Hugo sont là. → Léonie **et** Hugo sont là. Je peux vérifier en remplaçant **et** par **et puis** : Léonie **et puis** Hugo sont là.

Je m'entraîne

- 1 • Recopie le texte en remplaçant *est* par *était*. Reste-il compréhensible ? Pourquoi ?
L'entraîneur est content du match. Le score est de trois buts à zéro pour son équipe. Il est fier de ses joueurs !
- 2 • Complète avec *et* ou *est*.
a. J'aime les petits pois ... les épinards. b. Mon frère ... en retard. c. Son père ... son grand-père sont arrivés. d. La poule ... un oiseau qui ne sait pas voler haut.

- 3 • Complète avec *et* ou *est*.
a. Ce film ... trop long ... trop triste. b. En été, le ciel ... souvent bleu, l'air ... chaud ... sec. c. Il ... très tôt, l'autoroute ... vide. d. Mon chien ... noir ... blanc.

J'écris

Décris cette image en deux phrases. Utilise *et* / *est*.

