

Qu'est-ce qu'une proposition ?

Une proposition est une partie de phrase ou une phrase, construite autour d'un verbe noyau (le plus souvent conjugué). Il y a autant de propositions que de verbes conjugués.

Comment sont-elles reliées entre-elles ?

En français, pour relier deux propositions entre-elles, on peut employer :

- un **signe de ponctuation** (virgule, point-virgule ou deux points) : on dit que les propositions sont juxtaposées.
- une **conjonction de coordination** (mais, ou, et, donc, or, ni, car.) : on dit alors qu'elles sont coordonnées.
- un **pronom relatif** (qui, que, quoi, lequel, laquelle, ...) ou une **conjonction de subordination**. (que, quand, comme, si, lorsque, puisque, quoique, ...) : on dit alors qu'elles sont subordonnées.

Exemples :

- Pierre est heureux, il joue au ballon.
Ces propositions sont juxtaposées car elles sont séparées par une virgule.
- Pierre est heureux **car** il joue au ballon.
Ces propositions sont coordonnées car elles sont séparées par une conjonction de coordination.
- Pierre est heureux **que** tu puisses jouer au ballon avec lui.
Ces propositions sont subordonnées car elles sont séparées par une conjonction de subordination.

Exercice n°1

Est-ce vrai ou faux ?

- Une proposition est une partie de phrase construite autour d'un nom.
Vrai ou Faux ?
- Dans une phrase, chaque verbe conjugué est le noyau d'une proposition.
Vrai ou Faux ?
- Une phrase simple est constituée de 2 propositions.
Vrai ou Faux ?
- Lorsqu'on utilise un signe de ponctuation pour relier deux propositions entre-elles, on dit qu'elles sont subordonnées.
Vrai ou Faux ?
- Lorsqu'on utilise une conjonction de coordination pour relier deux propositions entre-elles, on dit qu'elles sont juxtaposées.
Vrai ou Faux ?
- Lorsqu'on utilise une conjonction de subordination pour relier deux propositions entre-elles, on dit qu'elles sont subordonnées.
Vrai ou Faux ?
- Une proposition subordonnée peut être introduite par un pronom relatif ou une conjonction de subordination.
Vrai ou Faux ?

Exercice n°2

Sépare les propositions par un « / ».

Encadre les éléments de liaisons.

De quelle manière les propositions sont liées entre elles ?

- *Il nous montre la moto qu'il a achetée.*
Par juxtaposition ? Par coordination ? Par subordination ?
- *Elle part demain pour Strasbourg ; elle veut y être pour le marché de Noël.*
Par juxtaposition ? Par coordination ? Par subordination ?
- *La maison, où vous dormirez ce soir, est vraiment magnifique.*
Par juxtaposition ? Par coordination ? Par subordination ?
- *Hier, j'ai rencontré un ami que je n'avais pas vu depuis longtemps.*
Par juxtaposition ? Par coordination ? Par subordination ?
- *Tu regardes la télé ou tu sors jouer avec nous ?*
Par juxtaposition ? Par coordination ? Par subordination ?