

Le portrait physique

la taille

grand
petit
de taille moyenne
minuscule
haut comme trois
pommes
un géant
un nain



la corpulence

gros mince
gras svelte
rondelet élancé
obèse menu
dodu fluet
grassouillet maigre
corpulent squelettique
fort chétif
trapu
une large carrure
de larges épaules

la silhouette

élancé
imposant
massif
monumental
gigantesque
droit
penché
cassé
bossu



jeune vieux
beau laid
propre sale
élégant maladif
sportif voûté
raide comme un piquet
avec de l'allure
avec une drôle d'allure



le visage

rond
ovale
allongé
poupin
joufflu
bronzé
grains de beauté
tâches de rousseur

le nez

long
court
crochu
épaté
droit
retroussé

les lèvres

fines
épaisses
bouche édentée



les yeux

en amande
enfoncés
globuleux
rieurs
qui louchent
coquins
(couleur)



les oreilles

décollées
en feuilles de
chou



les joues

rondes
creuses
pâles
roses

les cheveux

longs / courts
en brosse
hérissés
blancs
poivre et sel
une natte
une queue de cheval
des couettes
une frange
un front dégarni
un crâne chauve
lisses / bouclés
soyeux
épais
crépus

l'expression du visage

aimable torturé
sympathique tourmenté
avenant triste
doux fatigué
détendu soucieux
souriant réfléchi
sévère

le corps

musclé
difforme
bossu
infirmes
manchot
estropié
jambes tordues
mains noueuses
mains
tremblantes
bras cassé
jambe plâtrée

vêtements

courts / longs
amples
sales / propres
bien repassés
usés
rapiécés
déchirés
sombres / clairs
à la mode
démodés

attitude et mouvements

dynamique lent
énergique mou
rapide avachi
actif fatigué
à l'aise gauche
calme maladroit

